

Q.P. Code : 14303

**III Semester B.B.A./B.H.M. Degree Examination,
November/December 2019**

(CBCS – Fresher and Repeaters – 2016-17 Onwards)

Language Hindi

Paper III – NATAK, SARKARI PATRA AUR SANKSHEPAN

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

- I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए। **(10 × 1 = 10)**
1. श्यामागं के बारे में अलका के मन में कैसी भावना है?
 2. रानी यशोधरा क्या बनने जा रही थी?
 3. लहरों के राजहंस नाटक के नाटककार का नाम लिखिए।
 4. कमलताल में किन का कलरव चल रहा था?
 5. कपिलवस्तु में कामोत्सव का आयोजन किसने किया?
 6. नन्द बुद्ध के पास किस लिए जाते हैं?
 7. सुन्दरी के अनुसार सुबह का सपना कैसा होता है?
 8. भिक्षु आनन्द किसके शिष्य थे?
 9. कपिलवस्तु के राजभवन का प्रधान कर्मचारी कौन है?
 10. नन्द ने जंगल में किसका पीछा किया था?
- II. निम्नलिखित में से किन्हीं दो का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। **(2 × 6 = 12)**
1. नारी का आकर्षण पुरुष को पुरुष बनाता है, तो उसका अपकर्षण उसे गौतम बुद्ध बना देता है?
 2. उस समय तुम क्रोध में थीं, तो कितनी उग्र, कितनी कठोर, कितनी पुखर लग रही थी! इस समय सो रही हो, तो कितनी करुण, कितनी निर्भर, कितनी अबोध लग रही हो।
 3. निं सन्देह तुम्हारी अपनी इच्छा थी। परन्तु ऐसी इच्छा तुम्हारी हो सकती है, इसका अनुमान तथागत को था।
 4. तो मेरी बात माने और कुछ देर विश्राम कर लें। मैं सुगन्धि-जल से माया सहलाऊँगी, तो सम्भव है घड़ी-दो घड़ी नीद भी आ जाए।

Q.P. Code : 14303

III. लहरों के राजहंस नाटक का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। (1 × 12 = 12)

अथवा

लहरों के राजहंस नाटक के आधार पर सुन्दरी का चरित्र चित्रण कीजिए।

IV. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए। (1 × 6 = 6)

1. अलका।
2. भिक्षु आनन्द।

V. कोई दो पत्र लिखिए। (2 × 10 = 20)

1. उपसचिव, गृह मंत्रालय, भारत सरकार की ओर से सभी मंत्रालयों के मुख्य सचिवों को एक परिपत्र लिखिए जिसमें आंतकवाद को रोकने के लिए ठोस उपाय करने की सूचना हो।
2. मुख्य सचिव, कर्नाटक सरकार की ओर से एक अधि सूचना तैयार कीजिए जिसमें श्री राकेश अग्रवाल सहायक निर्देशक के विभाग में सयुक्त निर्देशक पद की पदोन्नति होने की सूचना हो।
3. जिलाधीश, कानपुर की ओर से पुलिस आधीक्षक, कानपुर को एक अर्द्ध-सरकारी पत्र लिखिए, जिसमें नगर में प्रधान मंत्री श्री नरेद्र मोदी जी के आगमन पर उचित सुरक्षा अवस्था करने की सूचना हो।

VI. उचित शीर्षक देते हुए एक तिहाई शब्दों में संक्षिप्तीकरण कीजिए। (10 × 1 = 10)

मृत्यु की समस्या मानव अस्तित्व और मानव-खोज की सबसे प्रमुख समस्या है। जीवन-ज्ञान, संघर्ष और फैण्टसी इन सब के भूल में मृत्यु की भावना अथवा मृत्यु का खौप काम करता है मानव अस्तित्व की सीमा रेखा इसी ने स्थापित की है। ज्ञान रेखा इसी ने स्तापित की है ज्ञान की निरर्थकता, आनन्द और पस की एकरस्ता मानव संबन्धों का अप्रत्यक्ष उपहास और स्तित्व के प्रतिशहरा अविश्वास, इन सब के भीतर मृत्यु का भय काम करता रहा है। जीवन और जीवन सूत्रों के रूप में किसी अंतिम वस्तु को इस सीमा के उपर स्थापित करने और उपलब्ध करने को व्याकुलता हो चिंतन प्रक्रिया को जन्म देती रही है क्योंकि मृत्यु रुक भयंकर अर्थ हिनता को जन्म देती है, संपूर्ण मानव चिंतन और मानव अस्तित्व की निरर्थकता को संकेतित करती है। अतः मृत्यु मानव चिंतन का प्रमुख विषय है।